

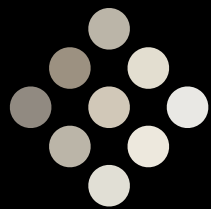
# MULTIDECOR SKIN

**DECO PAINT**

**OIKOS**

la pittura ecologica professionale





# MULTIDECOR SKIN





# Multidecor Skin



## Pittura effetto pelle per le superfici

Ecologia, Contemporaneità e Innovazione Made in Italy. Superfici come una pelle, una pittura che trasforma lo spazio interno e la sua percezione. Interfaccia tra muro ed ambiente, fra persone e oggetti, in cui materia, emozioni e metamorfosi di colore si incontrano con la luce per trasformare la superficie, che – come una pelle – narra sensazioni tattili e tridimensionalità, attraverso il gesto e il segno del decoratore, risultando così elemento espressivo unico dall'aspetto opaco. La superficie, il vestito dell'ambiente, ne rende gradevole l'estetica e soddisfa il desiderio di bellezza, garantendo nuova vita agli ambienti interni – domestici così come commerciali – per esaltare raffinatezza al tatto, profondità e intensità della tonalità di colore scelto.

## Skin effect paint for surfaces

Eco-friendly, contemporary innovation, made in Italy. Surfaces like skin, a paint which transforms indoor spaces and our perception of them. An interface between walls and the environment, people and objects, in which matter, emotion and colour metamorphoses meet light to transform surfaces which narrate tactile and three dimensional sensations via the actions and marks left by decorators – just like a skin – making for a one-off opaque-look expressive touch. Surfaces, a room's clothes, make aesthetics pleasant and satisfy our desire for beauty, giving fresh life to indoor spaces – both home and commercial – to bring tactile, depth and intensity sophistication to the chosen colour.



# Perchè scegliere Multidecor Skin

Why choose  
Multidecor Skin

Multidecor Skin è una pittura ecologica opaca caratterizzata da un ricercato effetto materico ma morbido al tatto, in grado di attivare – complice la materia – giochi di chiaro scuro che movimentano le superfici. Indicato per ambienti interni domestici così come commerciali spaziando dal rurale contemporaneo all'industrial chic, la sua innovativa formulazione lascia spazio ad infinite texture nelle mani di esperti decoratori. Quelle proposte sono state scelte per esaltare raffinatezza della matericità ed al tempo stesso profondità e intensità della tonalità di colore scelta. Multidecor Skin è traspirante, non contiene sostanze nocive per la salute delle persone o per l'ambiente, è stato infatti concepito per migliorare la qualità dell'aria degli ambienti interni garantendo benessere a chi li occupa. Caratterizzato da velocità di applicazione, versatilità, alta lavabilità, bassa presa di sporco e resistenza all'abrasione, è particolarmente consigliato anche per aree di passaggio ad alto traffico.

Multidecor Skin is an eco-friendly opaque paint bringing a sophisticated tactile soft material effect, capable of generating light-enhanced chiaroscuro effects, enlivening surfaces. Suitable for home interiors and commercial spaces ranging from rural contemporary to industrial chic, its innovative formula leaves room for an infinity of textures in expert hands. The textures on offer have been chosen to exalt material sophistication and, at the same time, the depth and intensity of the chosen colour. Multidecor Skin is breathable, contains no harmful substances to the human or environmental health and was designed to improve air quality in indoor spaces, ensuring the wellbeing of those living in them. Quick to apply, versatile, washable and abrasion resistant, it is especially well-suited to frequent use transit areas.







# Camoscio

Naturalness and elegance, sono due tra le tante parole che vengono in mente osservando la texture Camoscio, una finitura che ricorda alla vista la morbidezza liscia del velluto, così come la sua capacità di cambiare quasi colore muovendosi all'interno dello spazio che lo ospita sulle pareti.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello

Finitura: spatola in acciaio inox media (art.113)

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani

Multidecor Skin: 6-7 mq/lt

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: pronto all'uso

Naturalness and elegance: these are just two of the many words which spring to mind for chamois texture, a finish which conjures up the soft smoothness of velvet, just like its capacity to change any colour, enlivening its wall space.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Tools

Base coat: roller or brush

Finish: stainless steel trower (art.113)

## Yield

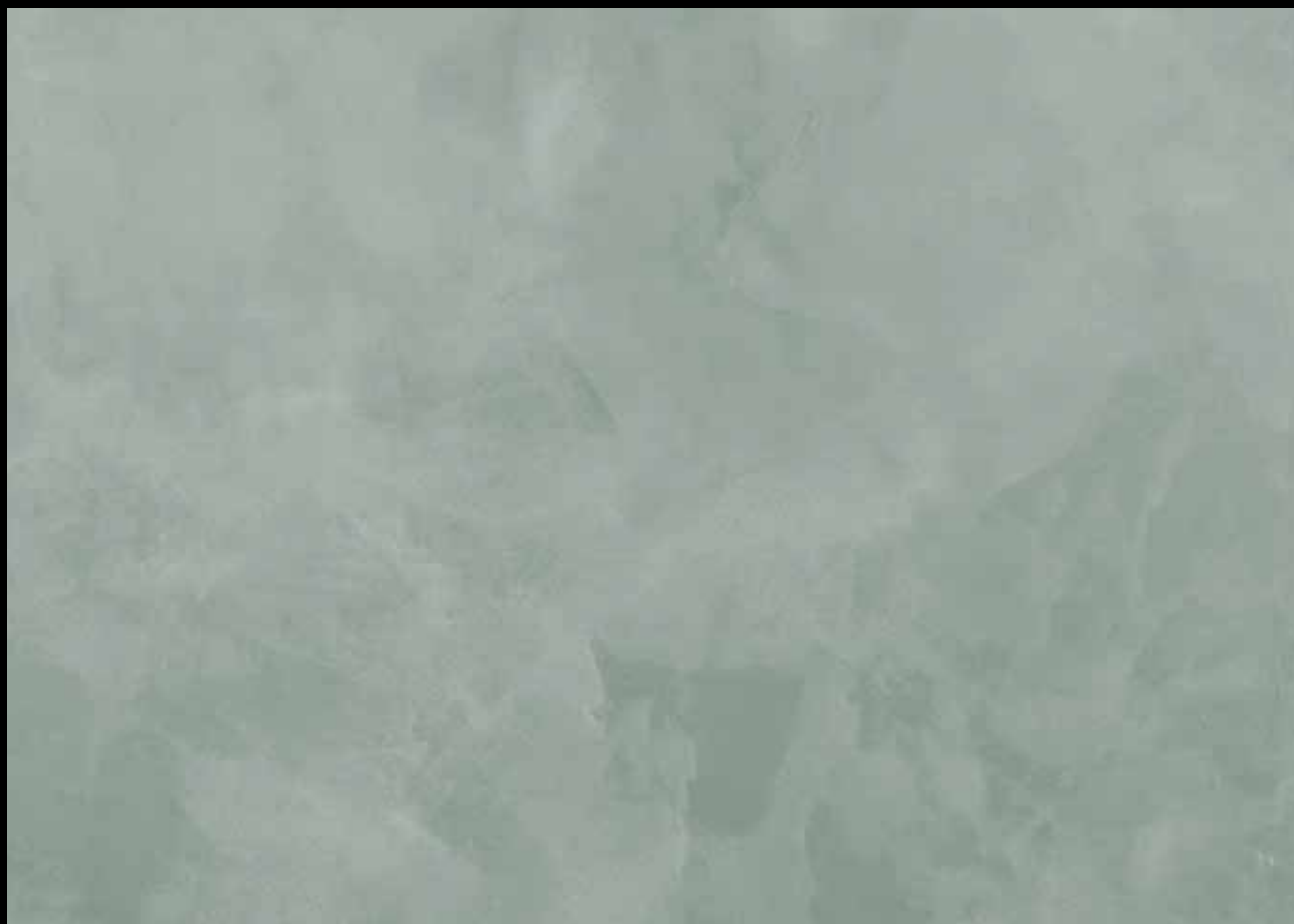
Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat

Multidecor Skin: 6-7 mq/lt

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: ready to use







# Filato

Filato è una trama verticale dal ritmo serrato, minimalista e familiare, in grado di trasformare, attraverso il colore ed i chiaroscuri che si generano, ogni ambiente interno.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello

Finitura: pennello

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani

Multidecor Skin: 6-8 mq/lt

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: 10%

Yarn is a vertical weave with a fast-paced, minimalist and familiar rhythm capable of transforming all indoor spaces with the colour and chiaroscuro it generates.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Tools

Base coat: roller or brush

Finish: brush

## Yield

Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat

Multidecor Skin: 6-8 mq/lt

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: 10%



# Fiandra

La fiandra è un pregiato tessuto operato di mano asciutta. Il nome deriva dalla regione nella quale veniva storicamente prodotto con il lino. La lavorazione complessa unita al materiale pregiato ne faceva un prodotto di lusso esportato in tutta Europa. Una texture compatta e resistente caratterizzano alla vista la finitura che diventa ancora più pregiata con il supporto dei colori della palette Multidecor Skin.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello

Finitura: pennello +tampone mille righe (art. 133)

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani

Multidecor Skin: 5-6 mq/lt in due mani

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: pronto all'uso

Flanders is a fine fabric worked with dry hands. The name derives from the region in which it was traditionally made with linen. Its complex working combined with a fine material quality once made it a luxury product exported all around Europe. A compact and hard wearing texture makes for a finish made even finer in combination with the Multidecor Skin colour palette.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Tools

Base coat: roller or brush

Finish: brush +tool for corduroy effect (art. 133)

## Yield

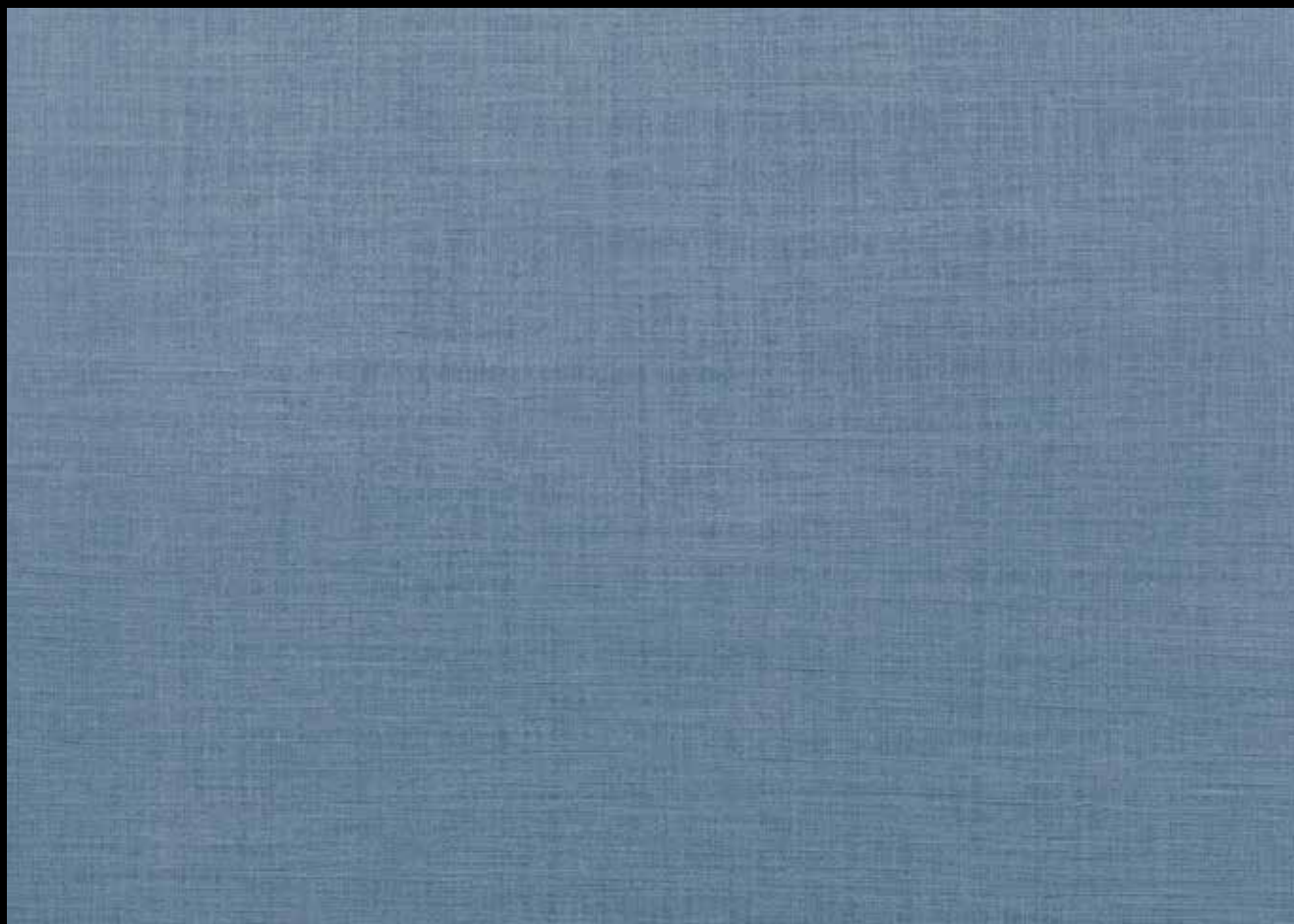
Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat

Multidecor Skin: 5-6 mq/lt two coat

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: ready to use









# Canvas

Canvas rievoca la trama fitta del tessuto pesante e stretto che tradizionalmente veniva fabbricato con materiali naturali quali cotone o lino. L'impercettibile matericità e l'autenticità alla vista rendono questa texture eclettica e adatta ad ogni tipo di ambiente e stile.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello

Finitura: rullo o pennello

+ rete+spatola in acciaio inox

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani

Multidecor Skin: 5-6 mq/lt

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: pronto all'uso

Canvas conjures up the dense weave of this heavy, thin fabric which was traditionally made using natural materials such as cotton or linen. Its imperceptible material quality and visual authenticity makes for an eclectic texture suitable to all types of environment and style.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Tools

Base coat: roller or brush

Finish: roller or brush

+ rete + stainless steel trower

## Yield

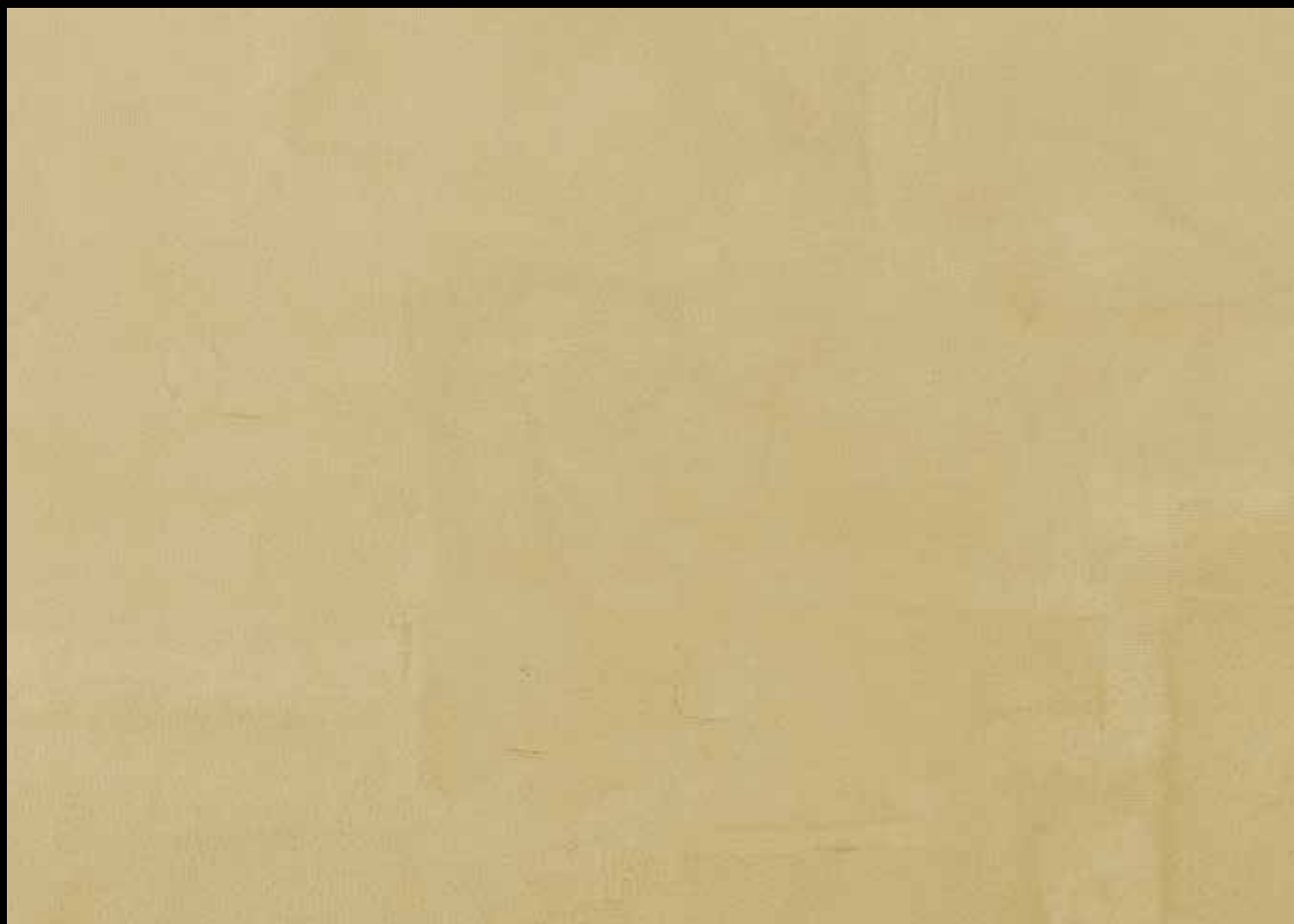
Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat

Multidecor Skin: 5-6 mq/lt

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: ready to use



# Canapa

La canapa ha un'antica tradizione in Italia, dov'era usata per realizzare corde e tessuti resistenti. La tradizione di utilizzarla per telerie ad uso domestico è molto antica, e la sua caratteristica trama conferisce tridimensionalità e originalità alle superfici interne.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello

Finitura: pennello + guanto in spugna (art. 115)

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani

Multidecor Skin: 6-8 mq/lt

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: pronto all'uso

Hemp has a long history in Italy, where it was traditionally used for making rope and hard wearing fabrics. Its use for home fabrics is historic and its traditional weave gives an original three dimensional quality to indoor surfaces.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Tools

Base coat: roller or brush

Finish: brush + sponge glove (art. 115)

## Yield

Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat

Multidecor Skin: 6-8 mq/lt

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: ready to use







# Pergamena

La pergamena era tradizionalmente una membrana ricavata dalla pelle di animale non conciata e composta di collagene. Multidecor Skin la ripropone con la medesima texture opaca, dalla trama appena crespata per impreziosire le pareti grazie al movimento che l'effetto materico genera unendosi al colore scelto.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello

Finitura: pennello + pellicola (art. A12)

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani

Multidecor Skin: 3-4 mq/lt una/due mani

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: pronto all'uso

Traditionally parchment was a membrane made from untanned animal skins and collagen.

Multidecor Skin offers the same opaque texture with an only slightly creped weave to decorate walls with an enlivening material effect combined with the chosen colour.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Tools

Base coat: roller or brush

Finish: brush + plastic sheets (art. A12)

## Yield

Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat

Multidecor Skin: 3-4 mq/lt one/two coat

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: ready to use



# Corten

Conosciuto anche come "il metallo vivo", per la sua capacità di rigenerarsi e proseguire nei vari stadi dell'ossidazione e per la sua mutevolezza ed unicità, il Corten non è mai uguale a se stesso. Qui proposto grazie ad una combinazione di colori e texture, la sua scelta conferirà ad ogni ambiente un look originale ed esclusivo.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco B 715  
+ Multidecor Skin N 1308 + N 1208 + N 918

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello  
Finitura: pennello + spatola in acciaio inox

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani  
Multidecor Skin: 6-7 mq/lt

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%  
Multidecor Skin: pronto all'uso

Also known as the 'living metal' for its ability to regenerate and oxidise in stages and its changeability and uniqueness, Corten is never the same twice. Here in a combination of colours and textures, it brings a touch of originality and exclusivity to any room.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco B 715  
+ Multidecor Skin N 1308 + N 1208 + N 918

## Tools

Base coat: roller or brush  
Finish: brush + stainless steel trower

## Yield

Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat  
Multidecor Skin: 6-7 mq/lt

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%  
Multidecor Skin: ready to use









# Lamiera

Moderno, metropolitano, colorato. Un gioco di riflessi metallici che si alternano a rigorose monocromie, dando vita a un'atmosfera raffinata e minimalista, questa è la combinazione di colore e texture che da vita all'effetto materico lamiera per una atmosfera da loft urbano di grande tendenza.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco N 2248  
+ Multidecor Skin N2248

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello  
Finitura: spatola in acciaio inox

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani  
Multidecor Skin: 6-7 mq/lt

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%  
Multidecor Skin: pronto all'uso

Modern, metropolitan, colourful. An interplay of metal reflections alternating with strict monochromes, generating a sophisticated and minimalist atmosphere: this is the colour and texture combination which this sheet metal effect brings to life, for a high fashion city loft atmosphere.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco N 2248  
+ Multidecor Skin N 2248

## Tools

Base coat: roller or brush  
Finish: stainless steel trower

## Yield

Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat  
Multidecor Skin: 6-7 mq/lt

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%  
Multidecor Skin: ready to use



# Cemento

Definita industrial-chic e raw style, la tipica impronta lasciata dal legno del cassero sulla parete in cemento viene riprodotta in questa texture colorata con fedeltà ed eleganza uniche, assicurando personalità ad ogni spazio contemporaneo che la ospita.

## Come si realizza

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Attrezzi

Fondo: rullo o pennello

Finitura: spatola in acciaio inox  
+attrezzo legnato (art. 109)

## Resa

Ultrasaten: 9-11 mq/lt in due mani

Multidecor Skin: 6-7 mq/lt

## Diluizione

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: pronto all'uso

Defined industrial-chic and raw style, the characteristic footprint left by wood formwork on concrete walls is reproduced in this texture coloured with one-of-a-kind authenticity and style, bringing personality to all contemporary spaces.

## How it is achieved

Ultrasaten Opaco + Multidecor Skin

## Tools

Base coat: roller or brush

Finish: stainless steel trowel  
+wood grain tool (art. 109)

## Yield

Ultrasaten: 9-11 mq/lt two coat

Multidecor Skin: 6-7 mq/lt

## Dilution

Ultrasaten: 20-25%

Multidecor Skin: ready to use





# Texture

**Camoscio, Filato, Fiandra, Canvas, Canapa, Pergamena** sono le texture declinabili in diverse tinte opache, materia viva in continuo fermento, la loro tridimensionalità trasforma gli ambienti ed evolve nel tempo, proprio come una pelle naturale, totalmente ecologica, generando il piacere di vivere in benessere gli ambienti.

## Camoscio



# Texture

Camoscio, Filato, Fiandra, Canvas, Canapa, Pergamena are the textures found in the various matt paints, living material that is constantly in ferment. Their three-dimensionality transforms environments and evolves in time, like a natural, ecological skin that generates the pleasure of living environments in well-being.

## Filato



## Fiandra



## Canvas



## Canapa



## Pergamena



## I materiali

Le combinazioni di lavorazioni e colori aggiungono all'effetto pelle naturale altre tre finiture tipiche dell'architettura contemporanea: Corten, Cemento e Lamiera, una pelle ad effetto metallo per le superfici più esigenti.

### Corten



## The materials

The combination of methods and colours add another three characteristic finishes to the natural skin effect: Corten, Cemento and Lamiera, a metal-effect skin for more demanding surfaces.

### Lamiera



### Cemento



# Colors

La selezione di tinte proposte fornisce soluzioni cromatiche per soddisfare ogni esigenza progettuale, con lo scopo di conferire un'identità estetica e qualitativa ad ogni tipologia di ambiente.

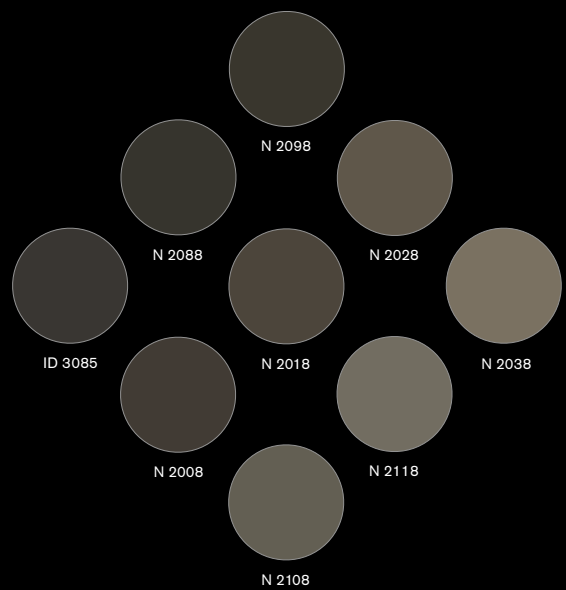
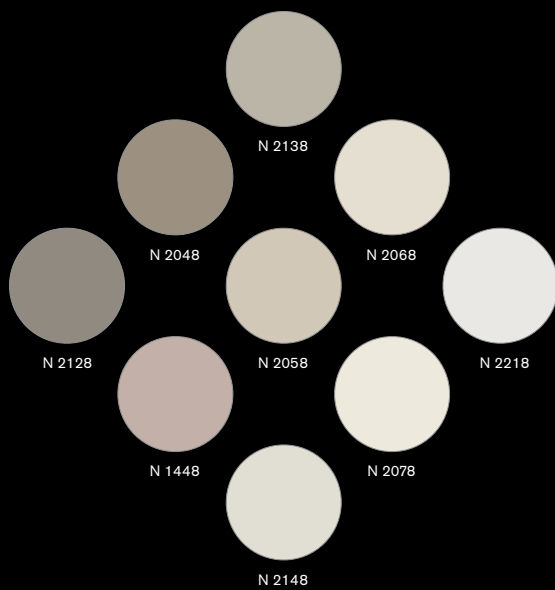
The colour range offered, proposes chromatic solutions able to satisfy each and every design requirement, in order to give a high high quality, aesthetic identity to each kind of interior space.

## Sabbia

## Sand-colour

## Tortora

## Dove-colour

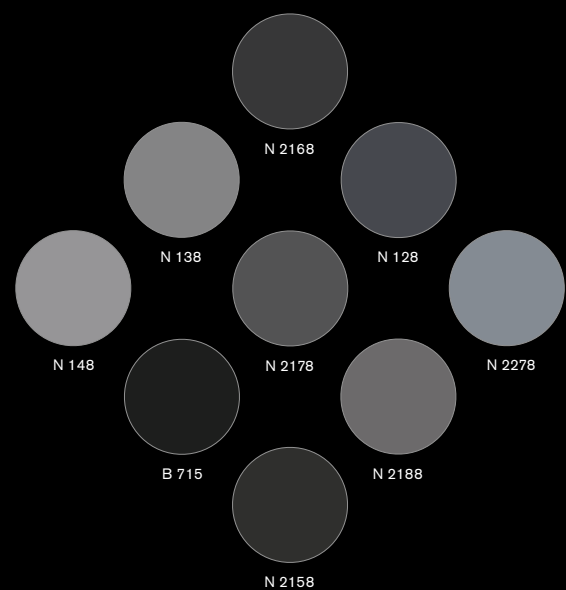
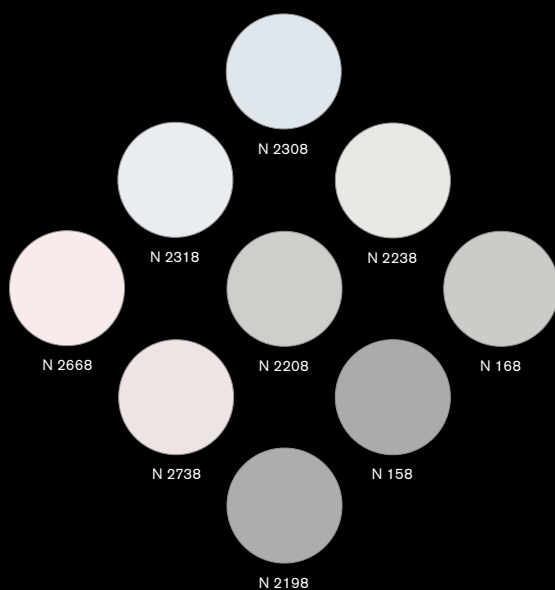


## Grigio chiaro

## Light grey

## Grigio scuro

## Dark grey

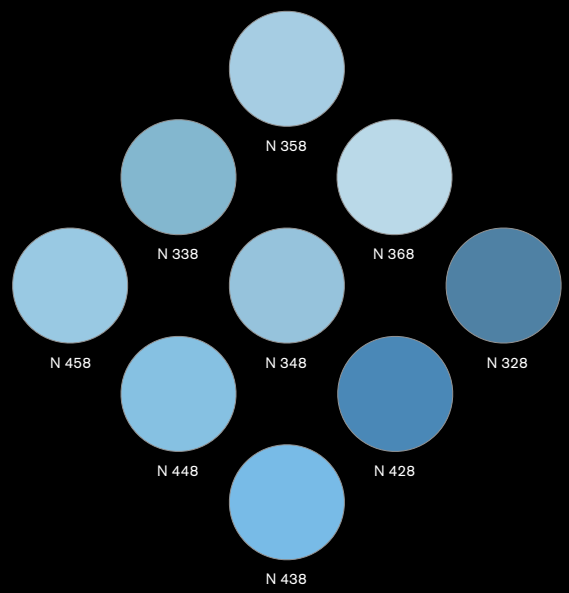
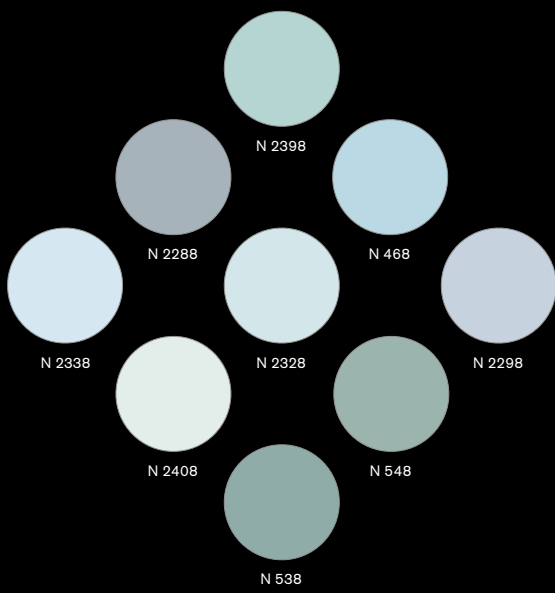


Blu chiaro

Light blue

Blu medio

Mid blue

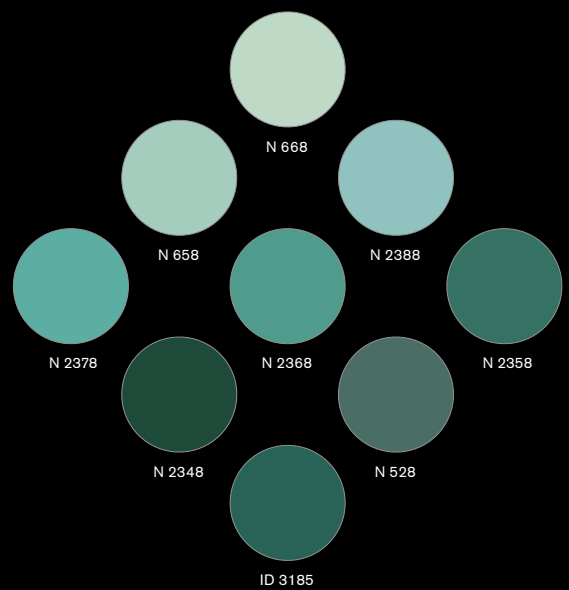
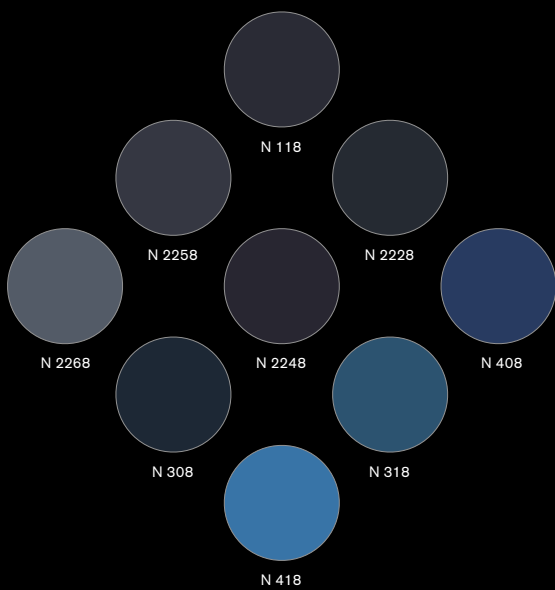


Blu scuro

Dark Blue

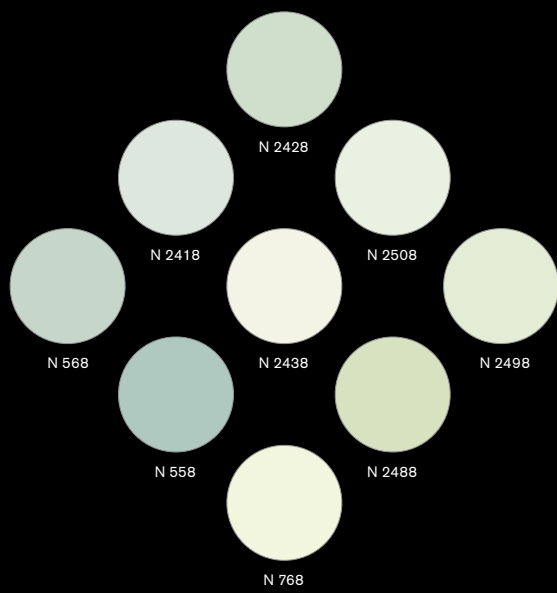
Turchese

Turquoise



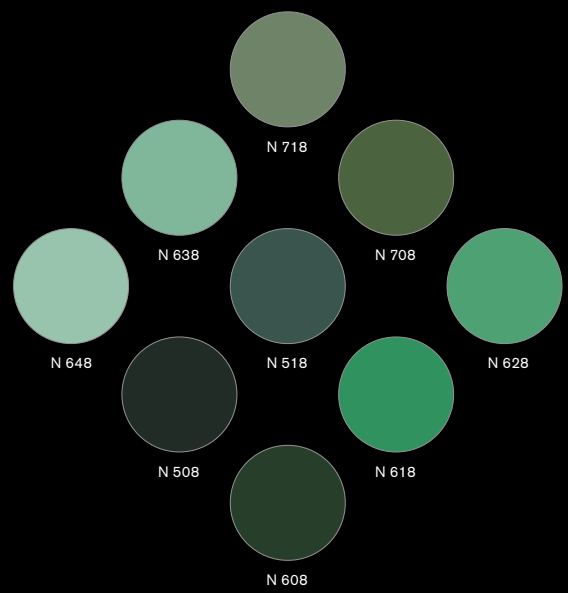
Verde chiaro

Light green



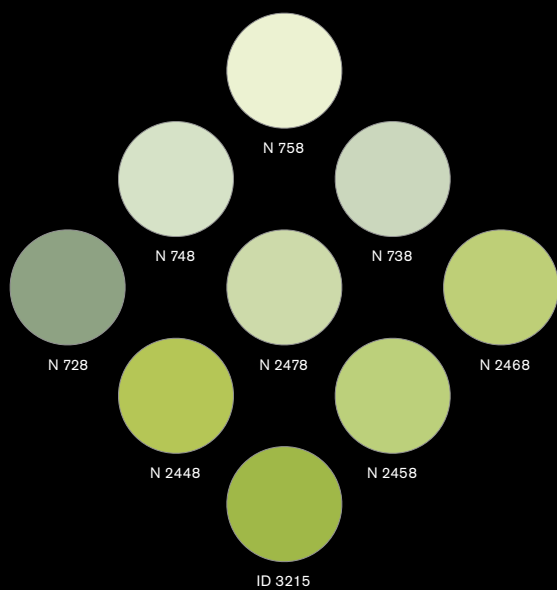
Verde vibrante

Vibrant green



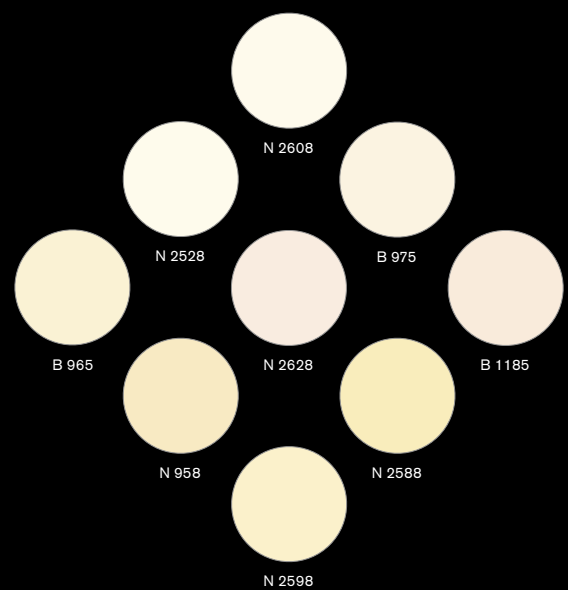
Lime

Lime-colour



Crema

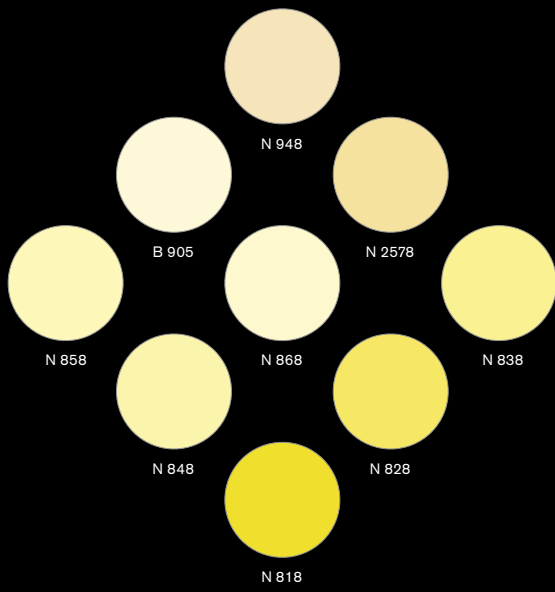
Cream-colour





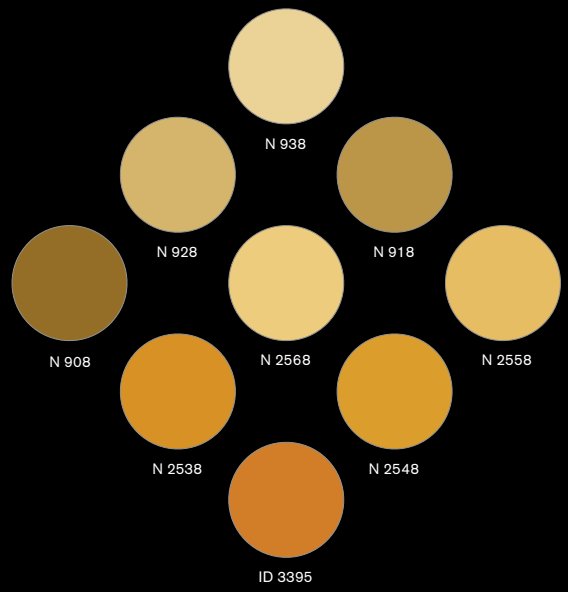
Giallo

Yellow



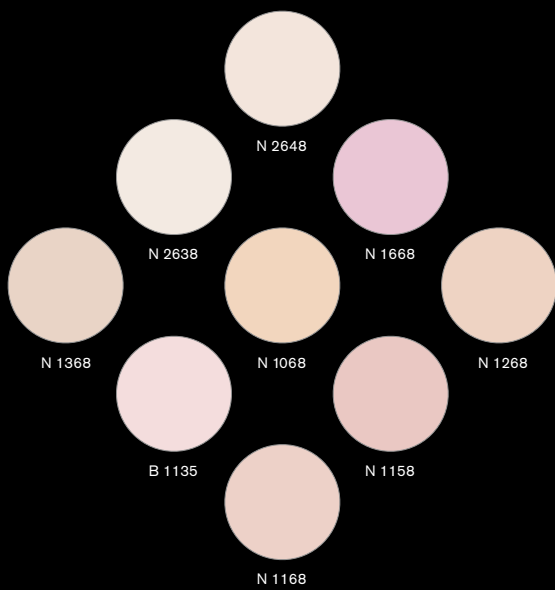
Arancione

Orange



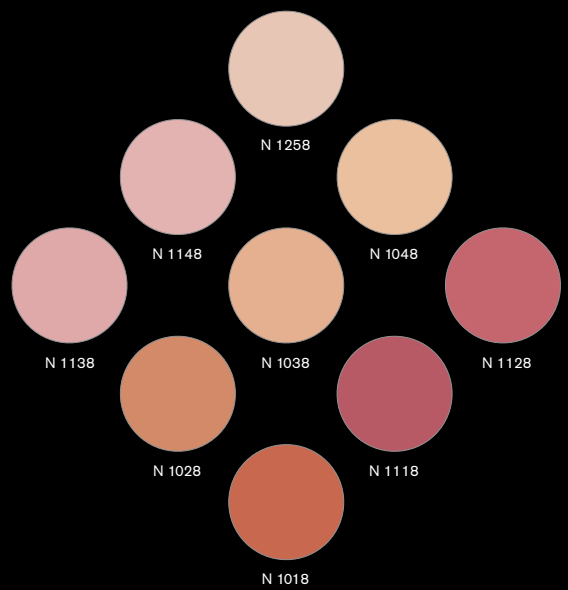
Rosa pastello

Pastel Pink



Rosa caldo

Warm pink



Neutri

Neutrals

Colori della terra

Earth colours

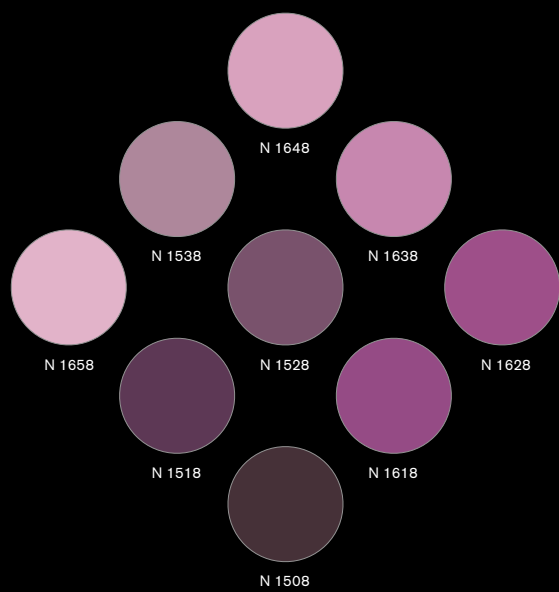
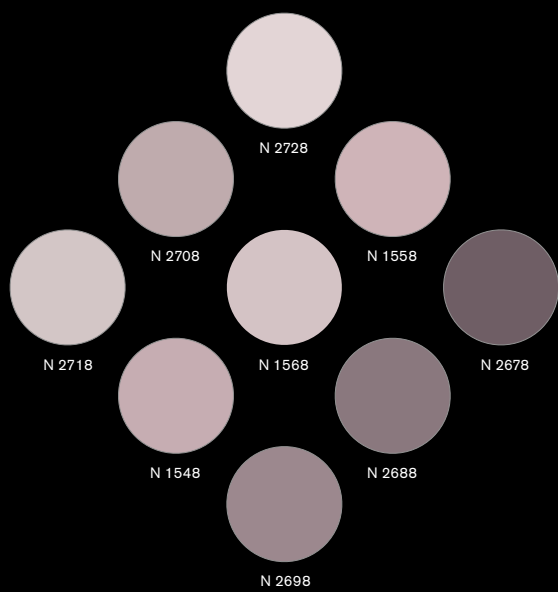


Violaceo

Meauve

Prugna

Purple

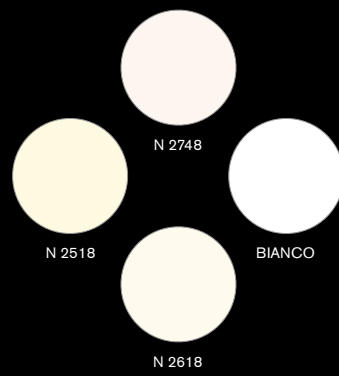
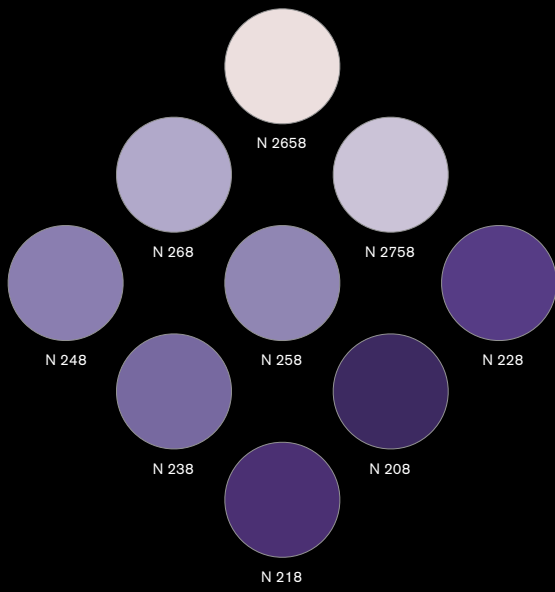


Viola

Violet

Bianco

White



## **Deco Paint – la pittura ecologica professionale.**

Una gamma di pitture e decorativi per superfici e pareti d'interni che unisce ecologia e continua ricerca, esperienza e artigianalità in grado di garantire benessere e salute a uomo e ambiente.

Un concept innovativo e di tendenza che dà l'opportunità di confrontare idee e tecniche applicative, apprendere soluzioni decorative per migliorare ogni spazio, stimolare la creatività per nuovi progetti, offrire ispirazione a interior designer. Dal 1984 Deco Paint non ha mai smesso di cercare e scoprire nuove soluzioni per interni grazie alla collaborazione di maestri decoratori, applicatori, rivenditori.

## **Deco Paint – the professional ecological paint.**

A range of decorative and paint products for interior surfaces and walls that combines ecology, continuous research, experience and craftsmanship, guaranteeing wellbeing and health for both humans and the environment.

A new, on trend concept that provides the opportunity to compare ideas and application techniques, and to learn about decorative solutions, to improve every room, encourage creativity for new projects, and offer inspiration to interior designers.

Since 1984, Deco Paint has never stopped searching for and discovering new interior solutions thanks to collaboration from master decorators, users and vendors.





OIKOS

OIKOS

**Oikos – la pittura ecologica** nasce nel 1984 con la mission di produrre soluzioni decorative per ogni superficie interna e facciate esterne. L'attenzione al benessere, alla salute delle persone e all'ambiente, l'utilizzo di sole materie prime naturali prive di sostanze nocive, il massimo rispetto della sostenibilità nei processi produttivi e il riuso da scarti di produzione sono gli elementi che, da sempre, caratterizzano l'azienda e la rendono una realtà unica al mondo. Attingendo da un patrimonio artistico senza paragoni, Oikos valorizza le tradizioni culturali e artigianali italiane riscoprendo le antiche tecniche decorative e porta nel mondo tradizione, storia e innovazione insieme al green design Made in Italy.

**Oikos – the ecological paint** was created in 1984 with the intention of producing decorative solutions for all internal surfaces and external facades. A focus on wellbeing, health and the environment, use of natural materials free of harmful substances only, maximum respect for manufacturing sustainability and the reuse of production leftovers: these have marked out the company since its inception and make it internationally unique. Drawing on an unrivalled artistic patrimony, Oikos fosters Italian cultural and artisan traditions, rediscovering historic decorative techniques and taking tradition, history and innovation, together with Made in Italy green design, all around the world.

# Valutazione del ciclo di vita

# Life Cycle Assessment (LCA)

Tutti i prodotti Oikos sono soggetti al **sistema LCA**, una metodologia standard di analisi che ne valuta l'insieme di interazioni con l'ambiente, in ogni fase del loro ciclo di vita e l'impatto ambientale che ne scaturisce.

**Pre-produzione.** Selezioniamo materie prime da scarti di cave rocciose e da lavorazioni minerali per realizzare i nostri prodotti e salvaguardare le risorse naturali. Così inizia il nostro "percorso ecologico".

**Produzione.** Tutti i nostri processi industriali sono a basso impatto ambientale. Lavoriamo costantemente sul miglioramento di questi processi. La nostra produzione eco-sostenibile è un modello nato con l'azienda nel 1984.

**Distribuzione.** Dall'Italia in tutto il mondo, prodotti e soluzioni per decorare, con un cammino costante di ricerca e innovazione ad alta responsabilità sociale.

**Applicazione.** Le nostre pitture sono ecologiche e prive di sostanze tossiche, come la formaldeide (sostanza cancerogena). Le tecniche applicative trovano ispirazione dalla tradizione artigianale, recuperando un mestiere antico: il maestro decoratore.

**Riciclo/dimissione.** I nostri prodotti combinano l'alto impatto estetico e le prestazioni tecniche, con l'attenzione alla salute dell'uomo e dell'ambiente, garantendo un'aria sana da respirare negli ambienti e manufatti riciclabili al 100%.

All Oikos products are subject to the **LCA system**, an analysis method that assesses the overall interactions with the environment in each stage of their life-cycle and the deriving environmental impact.

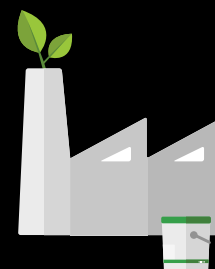
**Pre-production.** We select raw materials from rock quarry waste and mineral processing to develop our products and protect natural resources. This is how our "ecological path" begins.

**Production.** All our industrial processes feature a low environmental impact. We are constantly working in order to improve these processes. Our eco-sustainable production is a model established with the company in 1984.

**Distribution.** From Italy to the rest of the world, we supply decorative products and solutions that are the result of constant research and innovation and high social responsibility.

**Application.** Our paints are ecological and free of toxic substances, such as formaldehyde (carcinogenic substance). The application techniques are inspired by the artisan tradition, recovering an ancient trade: the master decorator.

**Recycling/disposal.** Our products combine high aesthetic impact and technical performance with a focus on human and environmental well-being, ensuring healthy breathable air in the environment and 100% recyclable handmade products.





# I nostri spazi nel mondo

Un'esperienza sensoriale, un punto di formazione per progettisti, maestri decoratori, rivenditori, dove sperimentare le soluzioni, interagire con i tecnici per ricercare soluzioni su misura, trarre ispirazione, conoscere, sperimentare.

# Our spaces in the world

We represent a sensory experience, an ideal point of reference for designers, master decorators and customers, where they can test the products, to create tailor-made solutions, to become inspired, to learn, to experiment.



## **Oikos headquarters**

Via Cherubini 2,  
47043 Gatteo Mare (FC)  
tel. +39 0547 681412



## **Roma**

Via Chiesina Uzzanese, 1  
località Settebagni (RM)  
altezza V. Salaria Km 15,300  
tel. +39 06 88565907



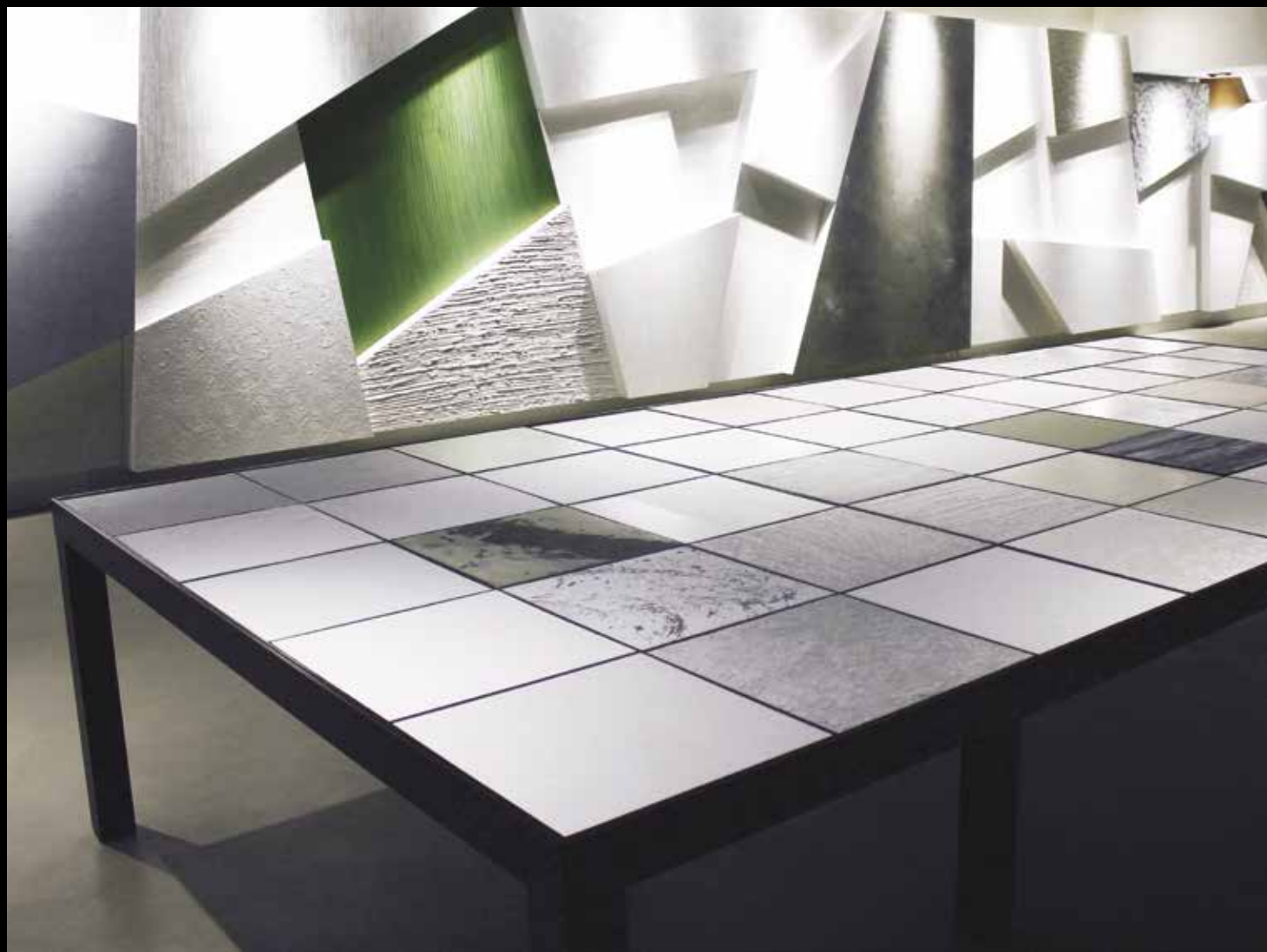
## **Milano**

Via Ingegnoli, 28 C  
20093 Cologno Monzese (MI)  
tel. +39 02 2542968



## **Moscow**

Artplay, Nijnyaya  
Syromyatniceskaya,  
10 - 3rd Building, 3rd Floor



**A project by**

Oikos S.P.A.

**Graphic Design**

Kreat S.R.L.

Copyright © 2021

**OIKOS S.P.A. a socio unico**

Direzione e coordinamento

OIKOS HOLDING S.P.A.

Via Cherubini 2

47043 Gatteo Mare (FC)

tel. +39 0547 681412

info@oikos-group.it

www.oikos-group.it

**Tutti i diritti riservati.**

È vietata la riproduzione integrale o parziale senza preventiva autorizzazione scritta. Salvo diversa indicazione, tutti i marchi, le texture e le denominazioni commerciali o altra proprietà intellettuale sono di esclusiva proprietà di Oikos S.P.A.

Le texture illustrate sono il risultato di processi di stampa pertanto prima dell'applicazione in parete si consiglia di realizzare un campione per verificarne l'effetto reale. Oikos non è in alcun modo responsabile per differenze tra texture realizzate e quelle ivi rappresentate o per errori legati all'applicazione del prodotto. Per dettagliate informazioni tecnico applicative consultare le schede tecniche sul sito [www.oikos-group.it](http://www.oikos-group.it)

**All rights reserved.**

Whole or partial reproduction without previous written authorization is prohibited. Unless otherwise indicated, all brand-names, textures and trade-names or other intellectual property are the exclusive property of Oikos S.P.A.

The textures illustrated are the result of printing processes and therefore, before applying on walls, it is advisable to carry out a sample to check the actual effect. Oikos is in no way liable for differences between the textures created and those shown here or for errors connected with the application of the product. For detailed technical and application information please consult the technical sheets on the website [www.oikos-group.it](http://www.oikos-group.it)





OIKOS - Marketing Dept. MUJBMK



**OIKOS S.P.A.** a socio unico  
Via Cherubini, 2  
47043 Gatteo Mare (FC)  
**Italia**  
+39 0547 681412  
**International**  
+39 0547 681460  
[info@oikos-group.it](mailto:info@oikos-group.it)  
[www.oikos-group.it](http://www.oikos-group.it)

M A D E I N I T A L Y



the ecological professional paint